

Колобок — Lurkmore

«— Это такая круглая булочка. Символ позитивного мышления и активного образа жизни — совершенно не русский персонаж. Колобок родился в хорошей мидл-классной семье, у обеспеченных Бабушки и Дедушки, но буржуазная жизнь ему наскучила, и он покатился по свету в поисках приключений. Все встречные говорили аппетитной булочке: «Колобок, Колобок, я тебя съем», но до поры до времени ему везло, потому что он был ловкий и верил в свою удачу. Однако в конце концов Колобку повстречалась Лиса, которая перехитрила его и слопала.

— В чем мораль этой сказки? В том, что на одном позитивном мышлении очень далеко не укатишься.

»

— Акунин о сабжес

Колобок — русский приключенческий хоррор с участием сферического хлеба из муки третьего сорта и разных зверей, хищных и не очень, обитающих в средней полосе России.

В чём суть

Заводной Колобок в Свежаке

Пародия от тогда еще винрарного A-one

Суть такова: одно дореволюционное крестьянское семейство страдает от **лёгкого голода**. Дед посыпает бабку в закрома, дабы она там наскребла хоть что-нибудь из остатков. В итоге, **из говна, желудей, шелухи, окурков и битых стёкол**,

которые старухе удаётся наскрести, она лепит **шарик** — колобок, — запекает его в печи и ставит на окно, чтобы остыл. ВНЕЗАПНО в Колобке **просыпается разум**, он спрыгивает с подоконника и укатывает в лес, где знакомится с местными, по очереди их всех дурит, но в итоге (**спойлер**: его всё же **захавывают**). Драма. Занавес.

За более подробным пересказом сюжета обратитесь к любому ребёнку младшего школьного возраста.

Мораль из этого произведения предлагалось извлечь самостоятельно, что молодые анонимусы с радостью и делали, каждый в меру своей испорченности.

Можно, к примеру, [так](#). Или [так](#)

Значимость

Несмотря на крайнюю примитивность, сюжет «Колобка» очень любим современными фейсателями-пontaстами. Приключения в стиле «я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл» можно найти почти в любой фантастике. Чтобы неходить далеко за примерами, упомянём [«Метро 2033»](#) некоего Глуховского. Можно также привести в пример книги [Никитина](#), но лучше не надо, потому что его произведения вообще выходят за рамки понятий о литературе.

Можно также упомянуть доставляющий рассказ «Колобок вернулся» Павла Пепперштейна (сборник «Весна»). И его же «Мифогенную любовь каст», где Колобок обретает вторую жизнь, будучи высранным лисой.

В укор современным пейсателям можно поставить тот факт, что



Внезапно: [trollface](#)



[Cacodemon](#)



Орки-трупоеды

сюжет у них ещё более прямолинеен и заканчивается лишь после того, как написано оговорённое в контракте число символов. Оригинал же, в отличие от, содержит трагическую развязку и вот уже которую сотню лет бередит умы подрастающих поколений.

Тем не менее, в книге Михаила Успенского «Кого за Смертью посыпать» образ Колобка раскрыт богато и нестандартно (хитроватый прохиндей, не упускающий своей выгоды, и вообще — гомункул, **вечный жид** и солярный символ).

Анекдоты

Вот казалось бы, смеяться над булкой ещё тупее, чем от слова «**лопата**», но нет, и здесь нашли над чем поглумиться. Впрочем, анекдоты, несмотря на их обилие, так же тупы, как и тема для шуток.

| **Колобок повесился!!!**

Говорит дед Колобку: «В город не ходи, палку в жопу вставят, Чупа-Чупсом назовут»

Убежал Колобок от бабки и дедки, катится по лесу, и видит: земля-небо-земля-небо-земля-небо...

Поймал Медведь Колобка, вертит его в лапах и бормочет: Куда же тебя ебать, куда же тебя ебать...

Колобок: Не надо меня ебать! Медведь (начиная ещё активней вертеть Колобка): Откуда ты это сказал?! Откуда ты это сказал?!

«Вот я и стал пирожком с мясом» — подумал Колобок, обгладывая лисьи косточки.

Сидит Колобок, доедает Лису и думает: «Чё-то какая-то неправильная сказка...»

Жена Колобка, Булочка, изменила ему с Пирожком. Так что Колобок теперь стал Рогаликом.

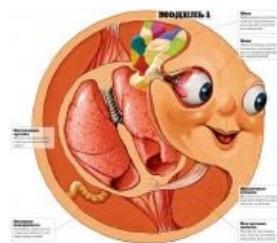
«В конце останется только один!»... Колобок любил издеваться над Дунканом Маклаудом.

Чем колобок-мальчик отличается от колобка девочки? Колобок-девочка катится и катится, катится и катится, а колобок мальчик катится и подпрыгивает, катится и подпрыгивает.

Выходит из бани пьяный колобок: «Блин, опять голову забыл помыть!»

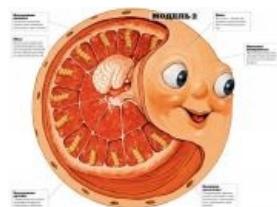
Бабушка с дедушкой поняли свою ошибку и вместо Колобка во второй раз испекли Кубик.

Анатомия



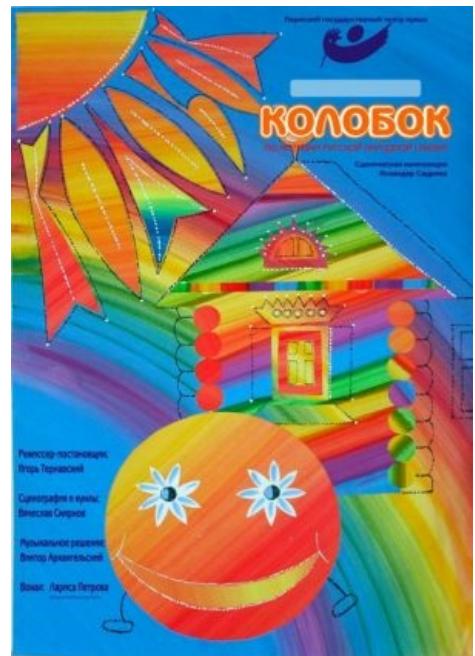
Версия раз

Версия раз



Версия два

Версия два



Колобок-омич

Ушедшие в народ выражения

- **Наскрести по сусекам** (это такие сундуки для хранения зерна) — собрать последние остатки. Сейчас трансформировалось в просто «наскрести».

| Денег не было, еле-еле вдовоём на бутылку пива наскребли по сусекам.

- К месту и не к месту употребляется для выражения тупости автора.

| Автор не читал ничего, кроме «Колобка» в далёком детстве, и поэтому порет хуйню.

- К месту и не к месту употребляется для выражения возмущения скатыванием в говно какого-либо периодического издания или интернет-ресурса

| Что за поебень я вижу на моей Лурке? Вы ещё про «Колобка» напишите!

Памятники

Любой шар на постаменте местными петросянами почти сразу же после появления нарекается «Памятником Колобку». Но есть и настоящие памятники. Почему-то их любят делать из чугуния или бетониума, видимо, чтобы больше не убегал.



Чугунный
Колобок из села
Днепропетровска

Его собрат из
Донецка

Погладь
Свиборга, сука!



Кавайный
Колобок из
Набережных
Челнов

Альтернативная
концовка. All
rights reserved ©

Колобок IRL

Алсо

- Именно Колобокъ является праотцом не менее известных персонажей: [Расмана](#) и [Свиборга](#). Более того, он является главным героем винрарной игры Supaplex, в которую, порой, до разбитых клавиш резались геймеры девяностых.
- Кроме того, плохо шарящие в интернетах называют [смайлики](#) колобками (вероятно, по следам [одноимённого смайл-пака](#)), что у некоторых вызывает выделение сотен ненависти и, соответственно, еды.
- Колобок — это сферический хлеб на свободе.
- «Колобок» — так в Советском Союзе называли архаическую роликовую компьютерную мышь.
- Колобок — распространенное погоняло в дворовом малолетстве. Так нарекали любого представителя детворы, превосходившего на десять и более процентов средние массово-габаритные характеристики по двору. ИЧСХ многие Колобками оставались до пенсии. Так-то.
- KoLoBoK (aka KoLoBoK[iddqd] aka Евгений Жданов) — известный в узких кругах думер (см. [iddqd.ru](#)). RIP. Наибольшая известность пришла после смерти. Но память оставил добрую.
- Возле звезды под названием Колоб живёт Элогим, руководитель нашей с вами Галактики, даровавший человечеству [Книгу Мормона](#).
- И да, правило [34](#) как всегда в [силе](#).

Интерпретация Курёхина

Колобок — это *кол* и *лобок*, идеальное сочетание мужского и женского начала. То есть как бы андрогинный символ такой, универсальный, который заменяет трансвестита. Опять же три «о»: **коловок**. Это значит, три отверстия. Знаете, московский ансамбль «Три О»? Опять же очень эротический символ: колобок, три о, кол, лобок. То есть сексопатология на лицо просто! Я думаю, что для настоящего, реального психоаналитика — это идеальный материал, эта сказка, для исследования.

Следствие ведут Колобки

Серия рассказов Эдуарда Успенского, по которым впоследствии было снято несколько годных [мультифильмов](#) и записано несколько винрарнейших радиоспектаклей, три из которых были выпущены на [виниловых пластинках](#) в эпоху [заката советской власти](#). Вообще, пластинок должно было быть пять, но наступил капитализм, и [внезапно](#) стало не до них. Персонажи «Братья Пилоты» срисованы с этих самых

«Колобков».

Сюжет заключается в том, что «Колобок от бабушки ушёл и от дедушки ушёл, много бродил, можно сказать бродяжничал, но много повидал, потом он попал к хорошим людям, учился, работал, набирался жизненного опыта, теперь он инспектор в детском парке». На суровые плечи Колобка ложатся задачи по расследованию различных преступлений: от спионеривания детишками тележки с мороженым до похищения слона из Московского зоопарка и картины из Третьяковской галереи.

Мультфильм доставляет психodelической рисовкой, харизматическими персонажами и, порою, смешными диалогами. В радиоспектакле также доставляют песенки (так называемые «музыкальные паузы»). Достойное продолжение старой русской сказки.

Ссылки

- Статья в [Педивикии](#), которую писал дюже укутившийся колобками человек.
- Статья в [Абсурдопедии](#), которая даже больше похожа на правду.
- [ПГМ-версия сказки о Колобке](#).
- Поэма про колобка-убийцу в стихотворной форме.
- Френки-шоу о сабже.
- Немецкий и японский варианты сабжа. Доставляют оба.
- Трейлер гомолесбийской квазиголливудской интерпретации сабжа. Лис любил зайца и мстил колобку за убийство.
- В древнекитайской литературе также встречаются [упоминания об ипуки-кава](#) (спойлер: Страшная правда про то, что в Интернете верят всему, что написано, особенно в [Википедии](#)).
- Церковь Колобка.
- Секта Колобка.

См. также

- [Расман](#)
- [Сферический](#)
- [Смешарики](#)
- [Шалтай-Болтай](#)
- [ПеКа-фейс](#)
- [Awesome](#)
- [Свиборг](#)
- [Лужков](#)



Графомания

1984 42 9600 бод и все-все-все Во Catch-22 Copyright Doom DOOM: Repercussions of Evil HAL9000 Litprom.ru Raildex SICP Star Trek The Road X for Dummies А был ли мальчик?

Абанамат Американский психопат Аудиокнига Банановая Республика Бармаглот
Бессмысленный и беспощадный Благородные доны Благородный дикарь Бау-импульс
Война миров Волшебник Изумрудного города Гамлет Ганнибал Лектор Гарри Поттер
Где и в какой книге Кастанеда пишет об этом? Голодные игры Город грехов Детектив
Дети против волшебников Джеймс Бонд Джеральд Даррелл Дискурс Донки-хот Дракула

Другие действия Д'Артаньян и три мушкетёра Жестокая Голактика Жук-антисемит
Журнализд Загробные колыбельные Закон Мерфи Зомби/В искусстве И животноводство!
И немедленно выпил Карлсон Киберпанк Клоун у пидарасов Книга Велеса Книга лучше
Книга рекордов Гиннесса Кола Брюньон Колобок Конные арбалетчики Космическая опера
Крапивинский мальчик Красная Шапочка Ктулху Кузинатра Либрусек Литературный негр

Литрес Лука Мудищев Машинный перевод Меланхolia Харухи Судзумии Мэри Сью

Мятеж на «Баунти» На деревню дедушке Начинающий писатель Наше всё

Не читал, но осуждаю Незнайка на Луне Неуловимые мстители Одномуд

Она металась, как стрелка осциллографа Остап Бендер Песнь Льда и Пламени

Пикейные жилеты Пирдуха Пирожки Поваренная книга анархиста Повелитель мух

Полный root Попаданцы Поручик Ржевский Постапокалипсис Постмодернизм

Призрак Оперы Приключения Буратино Приключения Чиполлино Про Федота

Простоквашино Пущечное мясо Реквием по мечте Рерайтинг





Нямка

2 Girls 1 Cup 40 кг хурмы Cereal Guy Cookies Dubva1 Eat da poo poo HowToBasic KFC Kitchen nax LOLI HAET PIZZA OM NOM NOM NOM Sandwich Chef Абсент Алёнка
Алкогольные напитки Алкотур Анорексия Аэрофлотовская курица Балтика Баночка
Бичпакет Бокасса Борщ Бром Вафли «Юлечка» Веганы Вителлий Владимир Сорокин
Воткаят Вьетнамка Ганнибал Лектер Генномодифицированная вода Глутамат натрия ГМО
Говно Голодные африканские дети Голодомор Грибы Гуидак Дигидроген монооксид
Диета Егор Просвирнин Жевательная резинка Забухай, ёпт Зелёный слоник Зелень
И немедленно выпил Иван Семёнович угощает голубцами с говном Иди Амин Кавказская кухня
Казу марцу Капуста Карина Будучьян Картофель Kvас Киндер-сюрприз Клюква
Книга о вкусной и здоровой пище Кока-кола Коктейль Молотова Колобок Копальхем Кофе
Кофе в постель Кошер Криветко Кружка-кун Кулинарный сноб Курица Курица или яйцо?
Лёгкий голод Леонардо да Винчи Людоедство Лютефикс Макаревич Макароны
Макдоналдс Маргарин — продукт из нефти Маянезик Мозг обезьяны Мускатный орех
Мясо по-французски Насвай Натурпродукт Не айс Никита Литвинков Нямка Общепит
ОВОЩИ Овощная Ожирение Онищенко Пельмени Пепси-кола Пиво Пирожки
Пищевые добавки Плов Плюшки Повар