

Мистер Вигглз — Lurkmore

Мистер Вигглз (он же *Мистер Виглз*, он же *Мистер Уиглз* по версии издательства «Фабрика комиксов», которое выпустило комикбук «Новая жизнь мистера Уиглза») — плюшевый медведь, персонаж **стрипов** художника Нейла Свааба. [Циничен](#), [беспринципен](#), [сексуально озабочен](#).



Мистер Вигглз

Исторический аспект

Из записей удаленного [жж](#) аккаунта zorgg:

Ну так вот, про Мистера Виглза. Сейчас половина ЖЖ-лохов нацепила себе юзерпик с этим смешным медвежонком. А между тем, как дело было.

Сначала на этот комикс сослался Болк. Он же Евгений Степанищев. На стрип про «Разве вы не в восторге от технических девственниц?» ([urp](#): Да, а ссылку на пост Болка мне прислал [Acerbial](#)).

Я заинтересовался комиксом, пересмотрел его весь и даже перевел несколько стрипов. Потом у меня случился очередной то ли запой, то ли что (может, кстати, даже делом занимался, не помню) и я забил на переводы. В аську ко мне пришел Антон (к сожалению, не знаю фамилию) и спросил, собираюсь я переводить Виглза дальше. Я сказал, что нет. Антон открыл сайт [neilswaab.ru](#).

О мистере Вигглзе

Существует он или нет?

Из [интервью с Нейлом](#) (вольный перевод):

Тед: Мистер Вигглз — постоянно находящийся под следствием педофил и зоофил, насилующий все что движется. Я упустил что-нибудь? И этот персонаж основан на действительно существующем плюшевом медведе, который... бррррр... живет у тебя дома?

Нейл: Да, ты еще забыл, что он анархист, злоупотребляет наркотиками и отвратительно готовит. На самом деле, Мистер Вигглз не базировался ни на чем. Я хотел сделать чрезвычайно негативный и возмутительный комикс, но решил, что в комиксе должна быть симпатичная и милая физиономия, иначе все просто отвергли бы его. Так получился мистер Вигглз. А когда комиксы начали выходить, моя подруга сделала мне игрушку — мистера Вигглза. У него на заднице вырезан небольшой кусок, так что можно засунуть туда палец и все такое. Я думаю, это прикольно.

Почему его так зовут?

Обратимся к словарю:

wiggle *гл.* покачивать; покачиваться; извиваться; ёрзать; крутить

Мистер Непоседа, или мистер Шалун. Чем не имя для медведя. Однако один из вариантов в [словаре сленга](#):

Mr. Wiggles

Term one uses in reference to the male genitalia; a term of endearment males use in reference to their own penis.

«Hey baby, Mr. Wiggles wants to say hello to you personally.»

Словарь крылатых фраз и выражений мистера Вигглза (с пояснениями и иллюстрациями)

- «**Итак, я прошёл тест?**» — вопрос, задающийся исключительно из вежливости или с целью подъёмки, после того как ты явно не справился с чем-либо.
- «**Почему Вы улыбаетесь?**» — в целом, ясно.
- «**Я здесь, моя сладкая булочка**» — фраза употребляется, когда ты хочешь «утешить» кого-либо.



Перефразирует [Ницше](#)

- «Ммм... Кровавые вкусняшки!» — выражает крайнюю степень восторга по поводу чего-то предосудительного, грязного или попросту замесного.
- «Ты то, что надо!» — означает крайнюю неподходящность объекта по предъявляемым к нему критериям.
- «Любишь меня?» — употребляется после того, как сморозил что-то не то, дабы разрядить обстановку.
- «Работает как часы» — мол, нечто работает просто из рук вон плохо.
- «Это был просто порыв, мой друг, просто порыв» — выражение для оправдания любого своего действия.
- «Всё, что угодно — искусство, если ты делаешь это в чёрном свитере» — 1) также оправдание любого косяка; 2) выражение неодобрения, когда говоришь о чужом действии на ниве творчества (особенно в области РИ)
- «Ты забыл, с кем разговариваешь?» — не нуждается в пояснениях.
- «Ты будешь удивлён, на что способна смесь апатии и конского транквилизатора» — универсальный ответ на вопросы «Как ты это смог?»
- «Я не слишком придирчив» — при сведении обсуждения достоинств чего-либо к простой и вульгарной теме.
- «Просто улыбнись и кивни, и никто не будет побит» — не нуждается в особых пояснениях. Употребляется каждый раз, когда нужно получить чьё-то согласие или одобрение.
- «Любовь ранит»^[1] — выражение употребляется как саркастический отзыв о своей или чьей-то ещё истории о любви, страсти или увлечении кем или чем-либо.
- «Ты в теме» — не нуждается в пояснениях. Спектр применения огромен.
- «Да, это называется эрекция» — сарказм в ответ на рассказ о каких-либо чувствах.
- «Вы пугаете меня» — не нуждается в пояснениях.
- «Анальные кровотечения означают, что это работает» — характеризует то, что «работает как часы»
- «Только в наших мечтах, мистер Вигглз, только в наших мечтах» — 1) ответ на вопрос «было ли/ бывает ли что-то?» 2) в разговорах о будущем — планах, тенденциях, прогнозах.
- «В аду есть специальные места для медведей вроде вас» — не нуждается в особых пояснениях. Может употребляться как в отношении кого-то другого, так и самого себя.
- «Если бы они не были такими сытными и вкусными, я уже был бы вне себя от отвращения» — фраза употребляется, когда нужно оправдать своё участие в чём-то грязном, мерзком или отвратительном, но что тем не менее доставляет тебе удовольствие.
- «Хихикать, как похотливая школьница» — при рассказе о поступке человека, вскрывающем его крайнюю продажность и отвратительность. Прим: «И при этом он хихикал, как похотливая школьница!»
- «Играть в стирку» — эвфемизм слова «трахаться». См. также «греко-римская борьба»
- «А что, что со мной не так?» — в принципе, тоже очевидно.
- «Выглядит нормальным, но внутри его мозг спёкся» — характеристика любого дебила или того, кто просто совершил дурацкий поступок.
- «— Разрешите безудержно слевать? — Даю разрешение.» — употребляется ситуационно, когда что-либо вызывает твоё отвращение.
- «Ещё один шедевр!» — сарказм в отношении чьего-либо «отжига».
- «Я, похоже, задумался на пару секунд» — no comment.
- «Немного чересчур» — в отношении чего-то просто из ряда вон выходящего.
- «Чем ещё парень может выразить себя — неужто СЛОВАМИ?» — характеристика чьего-либо (или своего) неординарного поступка.
- «Да, я весьма удивительный» — универсальный ответ на все претензии по отношению к тебе.
- «И всё-таки, начнём» — перед началом не очень приятного процесса.
- «Смех — лучшее лекарство» — необъяснимо.
- «За это я выпью» — крайняя степень одобрения или согласия.
- «А что ещё мне остаётся делать?» — No comment.
- «Греко-римская борьба» — эвфемизм слова «трахаться». См. также «играть в стирку».
- «Я слишком шокирован, чтобы о чём-нибудь думать» — не нуждается в пояснениях.
- «Это смущает нас обоих, не так ли» — фраза употребляется, когда ты сделал что-то необычное на глазах у другого.
- «Я тогда вроде как задумался» — после «прозрения» на предмет чего-то очевидного.
- «О-о-окей, вот теперь мне официально пиздец» — фраза употребляется, когда ты всё проебал.
- «У меня есть решение этих проблем» — мол, у тебя есть «отличное» решение.
В оригинале шутка строилась ещё и на двусмысленном переводе слова Solution, который можно перевести также как раствор наркотика.
- «Можешь начинать показывать мне своё уважение» — no comment.
- «Похоже, кому-то здесь нужна помощь капитана Радуги» — ясно.
- «А, понимаю, куда ты клонишь» — когда тебя подвели к очевидному «открытию».
- «Скажи это охотничьему ножу!» — если собеседник крайне утомил вас.

Словарь составлен ЖЖ-юзером  warpo/205040.

Ссылки

- Оригинал — [Rehabilitating Mr. Wiggles](#)

- Сайт Нейла, на котором можно найти другие комиксы
- Переводы комикса про мистера Виглза
-  **Переводы комикса в ЖЖ**
- Мистер Виглз на русском языке
- Новая жизнь мистера Уиглза — описание комикса изданного Фабрикой Комиксов
- Интервью с Нилом Сваабом от Фабрики Комиксов

См. также

- Вебкомикс
- Педобир
- Вонни

Примечания

- ↑ «Love hurts» — очевидная цитата песни Роя Орбисона, известной в исполнении шотландской группы Nazareth

Арт

ASCII-арт Bayeux Tapestry Berserk Breakout Chris-chan Cyanide and Happiness DAHR
 Deadpool Drawhore Far Side Hokuto no Ken Homestuck Keep calm
 Lenore, the Cute Little Dead Girl Mai-chan's Daily Life Mariyumi Mega Milk NichtLustig
 Overconfident Alcoholic Polandball Punisher Sinfest Staredad The Boondocks
 The Hands Resist Him Transmetropolitan TrustoCorp Winged Doom X grab my Y X-Men Xkcd
 Алина 666 Американская готика Арт-группа «Война» Бобёр-извращенец Борис Вальехо
 Бэнкси Бэтмен Ван Гог Вася Ложкин Веб-комикс Витрувианский человек Вкладыши
 Вонни Гарфилд Гигер Глазунов Город грехов Граффити Дадаизм Джокер Джоконда
 Дороходоро Дэвид Линч Дядя Сэм Жоан Корнелла Заштопик Заяц ПЦ Ива-а-н!
 Иван Грозный убивает своего сына Иероним Босх Комиксы Константин Васильев Копейкин
 Крик Кукрыниксы Лайт-граффити Лена Хейдиз Леонардо да Винчи Лесь Подервянский
 Лобанов Лубнин Лубок Люмбрикус Макото Синкай Манга Мангака-кун
 Маска Анонимуса Масленица Медведь и шлюха Мистер Вигглз Митьки Не болтай! Неми
 Нет! Ник Гуревич Никас Сафронов Ньорон Окна РОСТА Оэкаки Пётр Павленский
 Пафос Пернилла Стальфельт Петрович Полголовы-тян Полный пока Поп-арт
 Постмодернизм Родина-мать Сальвадор Дали

Едем на колесах под грибами!

Вещества 228 3,62 Bb Breaking Bad Bredor Cyriak Harris Don Hertzfeldt Filthy Frank
 Kunteynir Sound drugs Superjail Winged Doom Yellow Submarine А че пагни, ляпапам!
 Абсент Абсентис Алкоголик Алкогольные напитки Аллен Карр Андрей Скляров
 Антимульг Баклофен Балтика Барыга Беломор Белочка Бихай Благовония Борщевик
 Бром Михаил Булгаков Бутират Вадим Михайлов Вангеры Векторная религия Вилфред
 Винт Владимир Агапов Владимир Сорокин Владислав Галкин Вонни Галоперидол
 Гамма-бутиролактон Генномодифицированная вода Героин Глутамат натрия Глюк
 Госнаркокартель Грибные Эльфы Грибы ГрОб Дельфин Джим Моррисон
 Дигидрогена монооксид Дима Билан Дмитрий Гайдук Дмитрий Энтео ДОБ Донской табак
 Ежи и Петруччо Зацените, чуваки, как на улице-то пиздато! Звёздочка И немедленно выпил
 Ибражы Йад Казантип Кактус Кандибобер Карлос Кастанеда Кен Кизи Клаббер
 Клей «Момент» Кокаин Кокаинум Конопля Конопля/Способы потребления Король и Шут
 Кофе КПЛО Курительные смеси Легалайз Ленин — гриб! Лигрыл Ломай меня полностью
 ЛСД Матрица существует Мистер Вигглз Михаил Котов Музыкальная личность Мулька
 Мускатный орех Наркоман Наркоман Павлик Насвай Нейролог Ноотропы Нострадамус
 Ночной клуб Обьебос